QUESTIONÁRIO ABPL

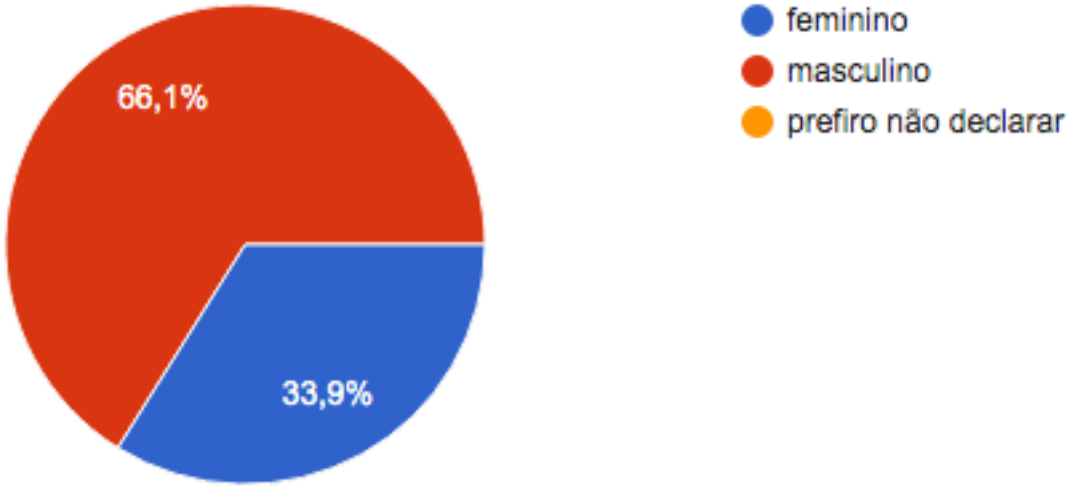
EDIÇÃO 2018
(COORD. FÁBIO FORTES)

Perfil dos professores de latim no Brasil

59 respostas

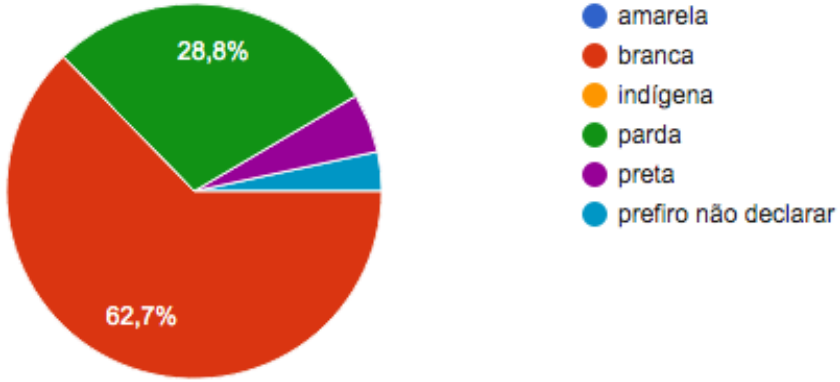
Gênero

59 respostas



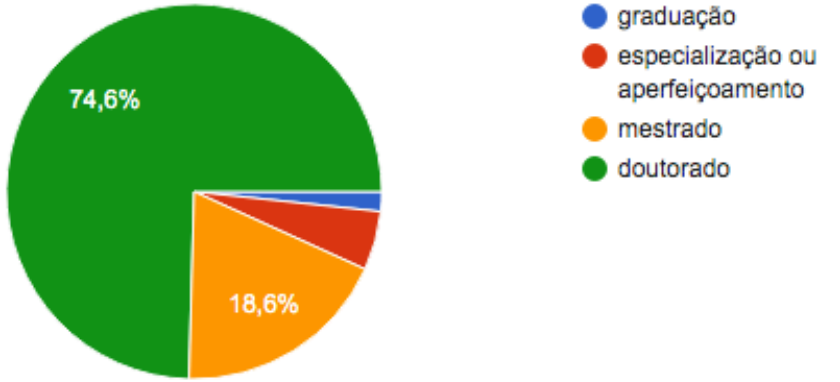
Cor

59 respostas



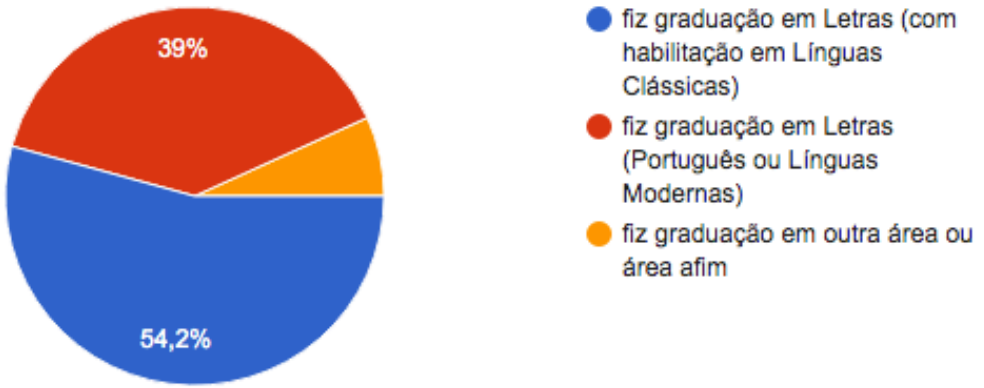
Nível de formação

59 respostas



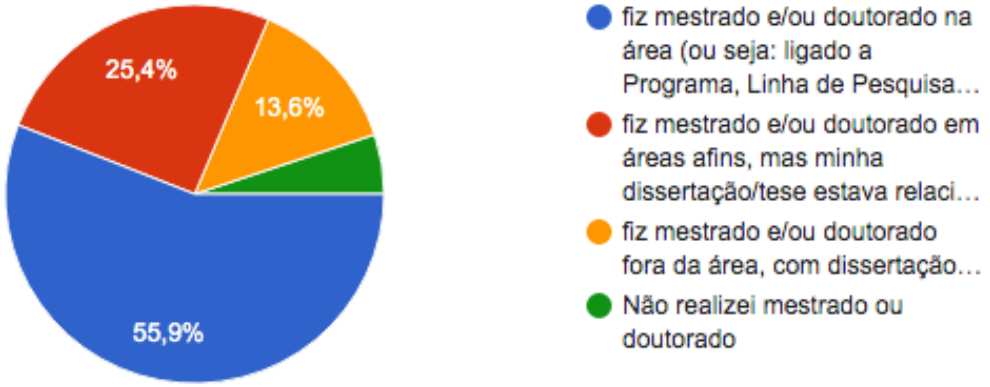
Inserção na área de Estudos Clássicos - graduação

59 respostas



Inserção na área de Estudos Clássicos - pós-graduação

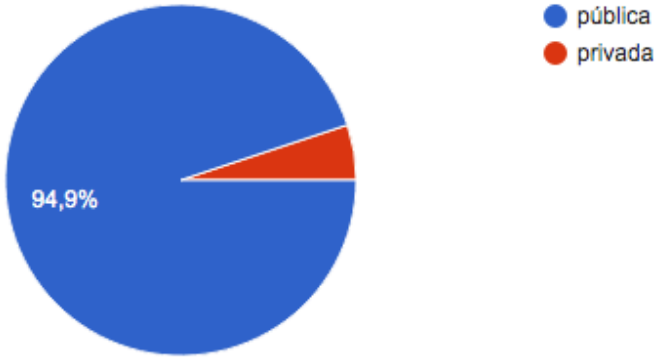
59 respostas



Vínculo institucional

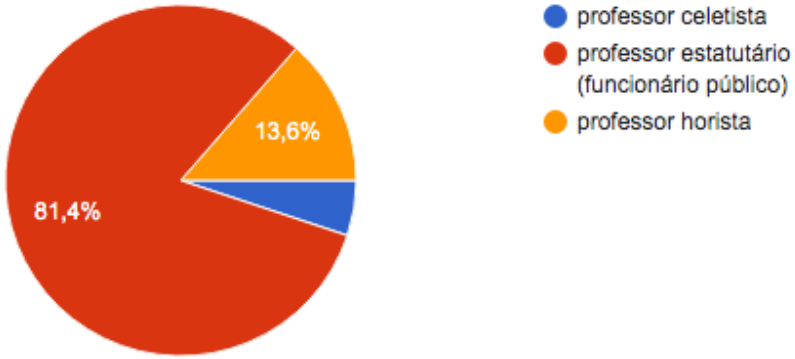
Instituição

59 respostas



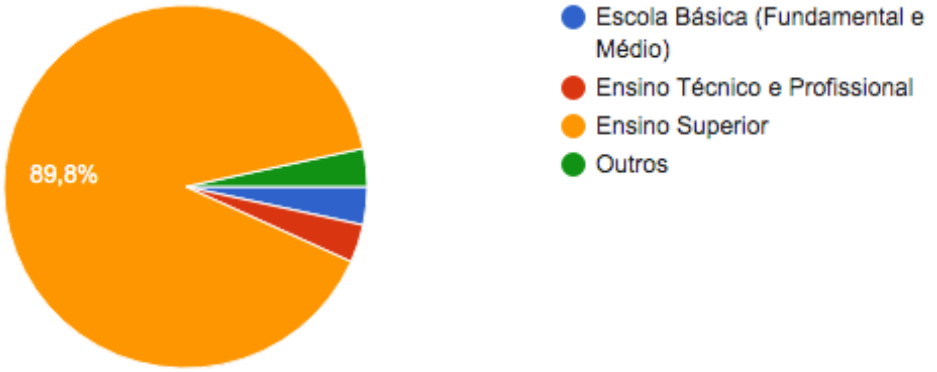
Vínculo profissional

59 respostas



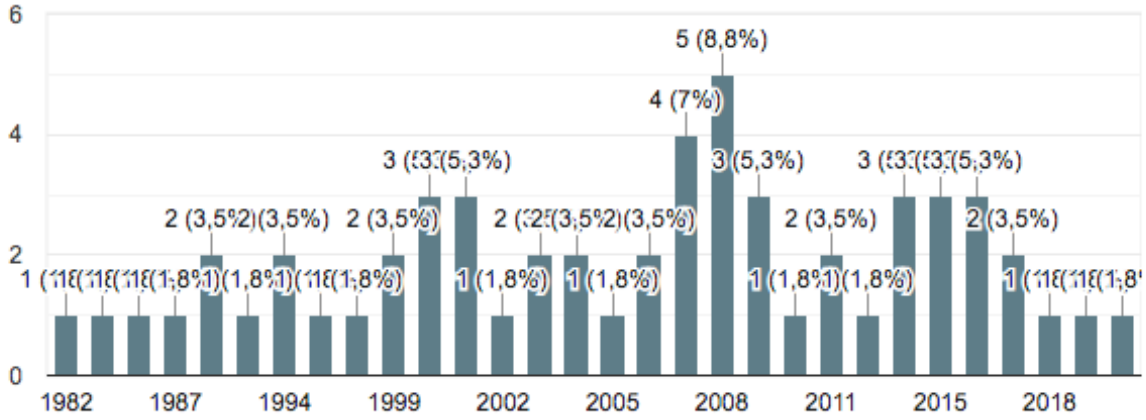
Nível de ensino

59 respostas



A partir de que ano começou a atuar como professor de latim?

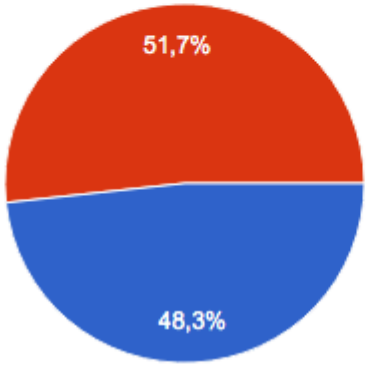
57 respostas



Atuação no ensino e pesquisa

Disciplinas ministradas

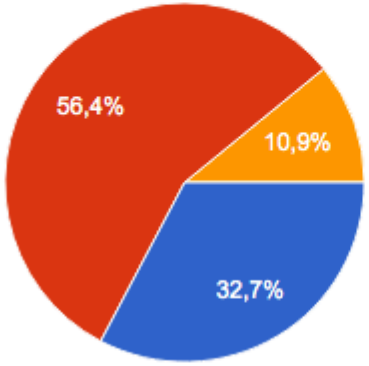
58 respostas



- Exclusivamente línguas e literaturas clássicas
- Latim e/ou literatura latina e outras disciplinas da área de Letras

Se ensina na graduação, em que curso(s) ensina latim?

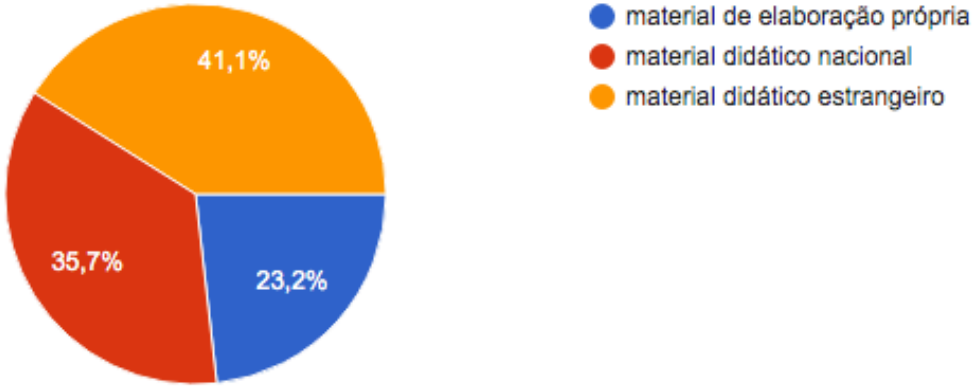
55 respostas



- Em curso de Letras com habilitação em Latim/Letras Clássicas/Estudos Clássicos
- Em curso de Letras sem habilitação específica em Letras Clássicas
- Em outros cursos

Qual material didático utiliza no ensino de língua latina?

56 respostas

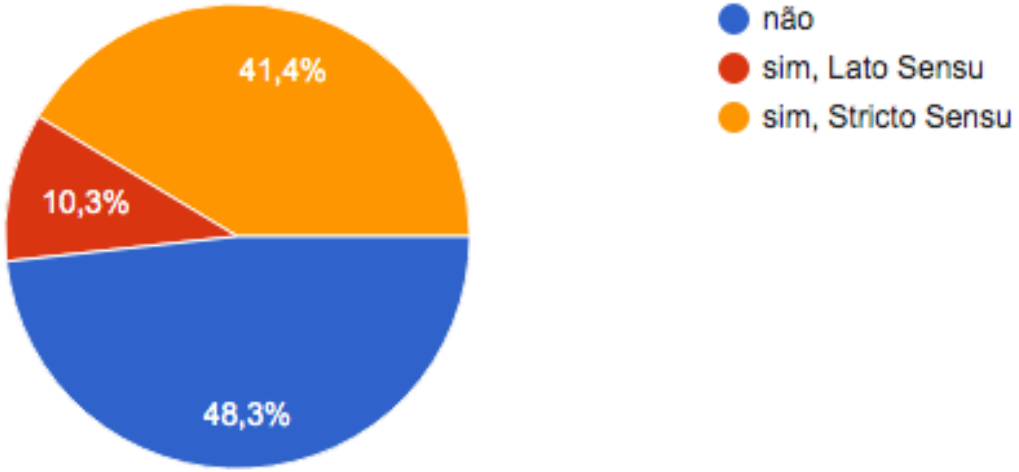


Se utiliza material didático estrangeiro, utiliza:

33 respostas

Atua na Pós-Graduação?

58 respostas



Se atua em PPG Stricto Sensu, quais os nomes do programa e da linha de pesquisa?

24 respostas

Mestrado em Letras e Artes - Linguagem, discurso e práticas sociais

PPG em Estudos Literários - Linha de Pesquisa: Relações Intersemióticas e História Literária e Crítica

Programa de Pós Graduação em Letras, linha Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade. Programa de Pós Graduação em História, linha História Social das Relações Políticas

Letras Clássicas - Discurso Teórico Greco-Latino

PROFLETRAS (Programa) - Linguagens e Letramentos (Área de Concentração) - Teorias da Linguagem e Ensino (Linha de Pesquisa)

Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Fedeal de Viçosa;
Linha de Pesquisa: Literatura, Cultura e Sociedade

Letras Clássicas, discurso teórico

Estudos Literários (Linha: Literatura, História e Memória Cultural)

Programa de Pós-graduação em Letras / IBILCE / UNESP

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários; Linha: Estudos Literários Aplicados: Ensino, Tradução e Escrita Criativa

Programa de Pós-graduação em Letras Clássicas. Linha de Pesquisa: O discurso latino clássico e humanístico

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários. Linhas de Pesquisa: a) História Literária e Crítica; b) Teorias e Crítica da Poesia; c) Relações Intersemióticas.

O Programa de Pós-Graduação em Linguística, da Universidade Federal de Juiz de Fora; Linguagem e Humanidades

Letras - Estudos Literários - Linha: Alteridade, mobilidade e tradução

Letras - Estudos Literários - Linha: Alteridade, mobilidade e tradução

Estudos da Linguagem (UFF), Linha: História, política e contato linguístico

Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas/ Estudos Interdisciplinares da Antiguidade Clássica

Programa: Linguística e Transculturalidade; linha de pesquisa: Linguística aplicada e estudos de fronteira

Letras - Poéticas da Antiguidade à Contemporaneidade

Programa de pós-graduação em Letras da UFPE

PPG Linguística - Linguagem & Humanidades

ProfLetras - Mestrado Profissional, atuo na linha de estudos da linguagem aplicados ao ensino

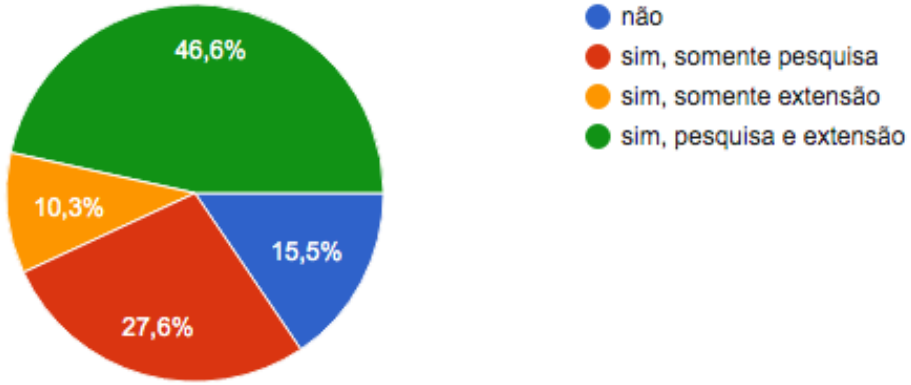
Linguística, área de Estudos Clássicos

Estudos da tradução cultural e intersemiótica; História da cultura escrita

Programa de Pós-Graduação em Literatura, linha de pesquisa: Poesia e Aisthesis

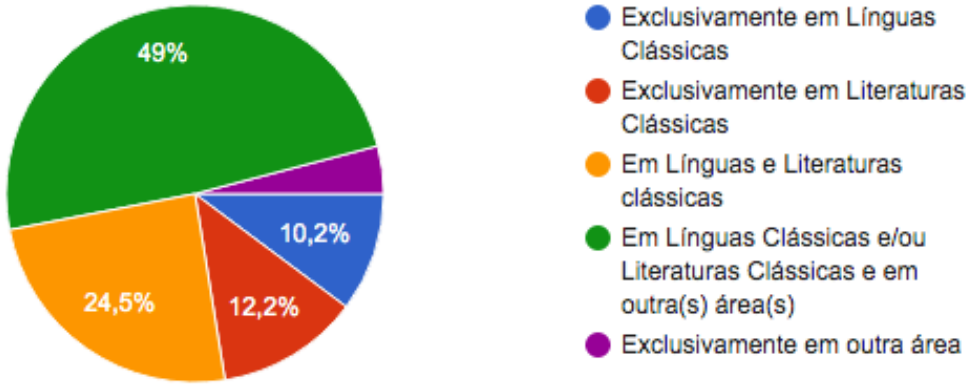
Desenvolve projeto de Pesquisa ou Extensão?

58 respostas



Se desenvolve Projetos de Pesquisa e/ou Extensão, em que área?

49 respostas



Detalhes da atuação em pesquisa e extensão

Se desenvolve Projetos de Pesquisa e/ou Extensão exclusivamente em Línguas Clássicas: Qual(is) assunto(s)/tema(s)?

12 respostas

- Monitoria de latim: temas variados
- Gramática, Leitura e Interpretação de textos em língua Latina e Grega antiga
- Não se aplica
- Na extensão, curso de Latim presencial e elaboração de curso de Latim on line; tradução de texto e estudo métrico.
- Tradução para o português
- Os clássicos na sala de aula. Os clássicos e processos de intertextualidade: da Antiguidade à atualidade.
- Língua Latina
- Língua grega, hebraica e latina; literatura greco-latina.

SEMINÁRIO DE LÍNGUAS E LITERATURAS CLÁSSICAS , INTERTEXTUALIDADES DOS RELATOS MÍTICOS NA CRIAÇÃO DOS GÊNEROS LITERÁRIO

RETÓRICA ANTIGA

INTERTEXTUALIDADE: BÍBLIA X LITERATURA CLÁSSICA / CONTRIBUIÇÃO DO LATIM E DO GREGO NA FORMAÇÃO DO LÉXICO PORTUGUÊS.

análise e tradução de textos do latim clássico

Se desenvolve Projetos de Pesquisa e/ou Extensão exclusivamente em Literaturas Clássicas: Qual(is) autor(es) e tema(s)?

15 respostas

Monitoria em literatura: elegia.

poesia augustana e recepção dos clássicos no séculos XIII-XV

Recepção da literatura clássica na literatura lusófona, Poesia Latina, Poesia Épica, Lucano, Ovídio

Retórica latina

Petrônio Árbitro, Lúcio Apuleio e romances romanos antigos anônimos

Ruínas de Troia: uma releitura de As Troianas, de Sêneca (produção audiovisual disponível no youtube); e Desdobramentos da obra Satíricon, de Petrônio.

Não desenvolvo.

I

Tragédia, Literatura Hermética, Hermetismo

Sátira e poesia bucólica latinas

CÍCERO - INVENÇÃO RETÓRICA

Mestrado sobre o Apêndice Virgíliano e poesia bucólica

Estudo da poesia latina clássica.

EURÍPEDES, SÓFOCLES, ÉSQUILO, VÍRGILIO, SÊNECA. (INTERTEXTUALIDADE ENTRE A BÍBLIA E A LITERATURA CLÁSSICA)

cícero

Se desenvolve Projetos de Pesquisa e/ou Extensão em Línguas Clássicas ou Literaturas Clássicas e em outra(s) área(s). Qual(is) assunto(s)/tema(s) e a área?

30 respostas

Ensino de latim para crianças; Diálogos e leituras de temas sociais.

Filosofia da linguagem (Platão - Aristóteles; Lock - Leibniz); Linguística histórica; Latim e Grego (introdução às respectivas literaturas no original)

Métrica greco-latina; versificação vernácula; tradição clássica; filosofia patrística.

Tradução, História da Tradução, Recepção da literatura clássica na literatura lusófona

Ensino de Latim, Literatura Latina, Recepção dos Clássicos, Neolatim

Neolatim; Renascimento; recepção

Historiografia da Gramática Latina e da Gramática Portuguesa

Projeto de Pesquisa: Reminiscências da cultura clássica na obra de Machado de Assis
Projeto de Extensão: Curso de Extensão em Língua Latina

Tradução de textos de Sêneca Filósofo e de Sêneca Trágico; Projeto de extensão de cineclubismo tratando de temas clássicos.

Literatura Clássica (Poesia didática e Tratado Técnico) e Clássicos e suas relações com a Literatura Brasileira

Recepção dos clássicos nas literaturas modernas

Prosa técnica latina. Elegia. Poesia didática latina. Latim nos séculos XVIII e XIX no Rio de Janeiro. Edição de revista de Estudos Clássicos.

Metodologia do Ensino de Língua Latina, Lexicologia da Língua Portuguesa.

Em Filologia.

Ensino de língua latina e elaboração de material para ensino de literatura latina

No PPGEL: 1) A CULTURA LITERÁRIA LATINA e SEUS MOVIMENTOS ATRAVÉS DA

No PPGEL: 1) A CULTURA LITERÁRIA LATINA e SEUS MOVIMENTOS ATRAVÉS DA HISTÓRIA (Início: 01/04/2018); 2) POÉTICA E MÉTRICA NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA - II (Início: 01/04/2018); 3) TEXTO, SUBTEXTO, INTERTEXTO e METATEXTO: CONFLUÊNCIA (Início: 01/04/2018).
No Depto de Linguística: 1) Ritmo, produção de sentido e expressidade na poesia greco-latina; 2) Estudos de poética clássica latina; 3) Latim: da fala à língua. Estudos do enunciado latino; 4) Subsídios para a elaboração de um vocabulário temático em língua latina; 5) Tópicos de Cultura da Roma Antiga: Alimentação e Banquete em Roma; 6) Scripta Latina de Re Metrica. Tradução de fontes primárias.

pesquisa: perífrases verbais no português histórico; verbos volitivos latinos, verbos depoentes latinos - extensão: língua, literatura e cultura clássicas para crianças em diálogo com conteúdos programáticos de língua portuguesa; língua e cultura latina para membros da comunidade externa da UFJF

Tradução, performance, poesia, filosofia, Lucrécio, Plauto, recepção dos clássicos

Latim no Brasil

Paremiologia latina medieval; Idade Média entre a Literatura e História

História do vocabulário científico português; história do léxico português em geral.

Ensino de Latim; Recepção dos Clássicos; Retórica Clássica

Atualmente IC sobre Ovídio

Tragédia, Literatura Hermética, Hermetismo

Discurso gramatical grego e latino; Filosofia Grega

História Antiga, Catalogação de material bibliográfico.

Literatura Seculo IV (pesquisa); Produção literária (extensão)

Projeto de Pesquisa "O Latim na UFRRJ: nosvas propostas para o ensino-aprendizado de uma língua antiga". Projeto que envolve as áreas de língua latina, ensino de línguas estrangeiras e linguística aplicada ao ensino./ Projeto de extensão "Ler e Traduzir o Latim". Projeto para auxiliar os alunos que desejam prosseguir nos estudos de latim, utilizando o método Aprendendo Latim. Ambos desenvolvidos na UFrrj - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

Antiguidade tardia; Mitografia; Fulgêncio; Mitógrafos do Vaticano; Ausônio; Latim no Brasil

Elegia latina e medieval; tradução;

Se desenvolve Projetos de Pesquisa e/ou Extensão exclusivamente em outra área. Qual o tema?

4 respostas

Metáfora e Intertextualidade; Letramento.

Em Filologia e em Estudos Medievais

Tragédia, Corpus Hermeticum

Sociolinguística

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google. Denunciar abuso - Termos de Serviço - Política de Privacidade

Google Formulários